

2 Méthodes et techniques d'enseignement en ligne



Enseignante chercheur à l'Université Libanaise. Ses travaux de recherche s'inscrivent dans le champ de l'intégration de la technologie dans les pratiques pédagogiques. Ils s'intéressent également au déploiement des TICE pour les apprenants aux besoins spécifiques, les bibliothèques numériques, le patrimoine numérique et les humanités numériques. Membre associée du Centre Interdisciplinaire de Recherche Normand en Education et Formation (CIRNEF) à l'Université de Rouen, France.



Atelier participatif : Outils numériques pour développer la créativité des étudiants en présentiel et à distance

Rima MALEK (*Experte AUF, Liban*)

 **Date : Jeudi 14 janvier 2021 | 10h00-13h00**

 **Ressources en ligne :**  [cliquez ici](#) |  [cliquez ici](#)

Résultats attendus :

- Intégrer des outils numériques pédagogiques pour développer la créativité dans un enseignement en face à face, en hybride ou à distance
- Monter des exercices numériques interactifs qui développent la créativité

1 Conception et planification d'un enseignement en ligne 

3 Accompagnement des étudiants en ligne 

4 Évaluation des acquis des étudiants et rétroaction en ligne 