



MARIANNE NOUJAIM

Professeure associée

marianne.noujaim@usj.edu.lb

Titulaire d'un doctorat en théâtre et arts du spectacle (Université Sorbonne Nouvelle Paris 3), d'un doctorat en langue et littérature françaises (Université Saint-Esprit de Kaslik) et d'une maîtrise en philosophie (Université Libanaise), Marianne Noujaim est, depuis septembre 2022, professeure associée en études théâtrales à l'IESAV. Elle est membre du comité éditorial et secrétaire de rédaction de Regards. Revue des arts du spectacle. Elle est l'auteur d'une monographie consacrée au théâtre de Michel Vinaver : Noujaim, M. (2012) Le Théâtre de Michel Vinaver : du dialogisme à la polyphonie. L'Harmattan. Ses travaux de recherche portent notamment sur les écritures dramatiques contemporaines et sur les questions des archives et de la mémoire dans le théâtre et la littérature au Liban.

MATIÈRES ENSEIGNÉES

- Sociologie de la production culturelle (Master)
- Anthropologie du théâtre (Master)
- Sémiologie (Master)

- علم اجتماع الانتاج الثقافي (ماستر)
- انتروبولوجيا المسرح (ماستر)
- سميولوجيا (ماستر)