



## SIRINE FATTOUH

Professeure, spécialité Art contemporain, vidéo  
Chargée de cours

[www.sirinefattouh.com](http://www.sirinefattouh.com)

Sirine Fattouh est une artiste et chercheuse libanaise née en 1980, elle vit et travaille entre Beyrouth, Paris et Avignon où elle enseigne à l'École supérieure d'art d'Avignon en tant que professeure d'art contemporain, vidéo.

Diplômée de l'École Nationale Supérieure d'Arts de Paris Cergy (ENSAPC) et de l'université Paris 1 en Arts Plastiques et Sciences de l'Art, elle a enseigné les Arts Plastiques de 2005 à 2011 tout en menant sa recherche doctorale à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (UFR 04). Elle soutient sa thèse de doctorat intitulée La création à l'épreuve des guerres et de leurs effets : Quelques aspects de l'art contemporain libanais en 2015 à l'Institut du monde arabe et obtient les félicitations à l'unanimité avec une mention très honorable. En 2011 elle travaille en tant qu'attachée de Conservation au Musée national d'art moderne le Centre Pompidou à Paris autour du programme Mondialisation et Études Culturelles sous la direction de Catherine Grenier. Depuis 2015, elle enseigne l'art vidéo à l'Institut des Études Scénographiques Audiovisuelles et Cinématographiques (IESAV-USJ) de Beyrouth. Entre 2018 et 2020 elle a enseigné l'histoire de l'art moderne ainsi que l'histoire de l'art contemporain à la Lebanese American University (Lau) de Byblos ainsi qu'à l'Université Saint-Esprit à Kaslik. Elle a également enseigné l'histoire de l'art vidéo, de l'installation et de la performance en 2016 et 2019 à l'Université Saint-Josef (USJ) au département des Arts et des Lettres dans le cadre du programme Art et curatoriat sous la direction de Nayla Tamraz.