



18 MAI 2023

MUSÉES, DURABILITÉ ET BIEN-ÊTRE

Journée Internationale des Musées

ICOM International
council
of museums



USJ 1875
Université Saint-Joseph de Beyrouth
Faculté des lettres et des sciences humaines
Musée de Préhistoire Libanaise

À l'occasion de la Journée Internationale des Musées

le Musée de Préhistoire Libanaise organise

une conférence de
Zeina Zerbé

DU MENSONGE DES PIERRES AUX LIEUX DE MÉMOIRE

le jeudi 18 mai 2023 à 18h00

Amphithéâtre Leila Turki, Bibliothèque orientale,
rue de l'Université Saint-Joseph,
quartier Monnot, Achrafieh.

ENTRÉE GRATUITE

au Musée de Préhistoire Libanaise
Jeudi 18 mai 2023 de 8H30 à 17H00

الدخول مجاني

إلى متحف ما قبل التاريخ اللبناني
الخميس ١٨ أيار ٢٠٢٣ من الساعة الثامنة والنصف صباحاً
لغاية الساعة الخامسة عصراً

 En ligne sur Zoom, Meeting ID: 858 3028 9319 • Passcode: 880563

Renseignements : 01421860/2

Résumé

La santé mentale et le bien-être sont étroitement en corrélation avec un environnement garant des droits de l'homme et de la protection des droits civils, politiques, socioéconomiques et culturels fondamentaux (OMS, plan d'action globale pour la santé mentale 2013-2030). Au Liban, le droit élémentaire à la vie est bafoué par des décennies de guerres, de violences sociales, sécuritaires et politiques. L'injonction à l'amnésie consacrée par la loi d'amnistie promulguée à la fin de la guerre civile mais aussi par la politique d'impunité et d'obstruction à la justice relative aux assassinats, disparitions, explosions... toujours en cours, créent dissonance et dissociation entre traumatismes indispensables que vivent les familles ainsi que les individus personnellement impactés et la réalité politique négationniste de ces réalités.

Ce vécu psychotisant est par ailleurs concomitant avec la politique de destruction et « d'effacement des lieux » (Altounian, 2019), des quartiers et des villes où des personnes et des communautés ont vécu et où des violences ont également été perpétrées, au profit de mécanismes de reconstructions arbitraires adoptés par l'état libanais. Ainsi, face au mensonge des nouvelles pierres pourquoi ne pas aménager des lieux de mémoire et de vérité qui brisent « les suintements » (Tisseron, 2011) du non-dit et apportent reconnaissance aux vécus individuels et collectifs ? Pourquoi pas un musée qui renoue les fils rompus d'une temporalité enlisée dans la compulsion de répétition, un musée qui contribue au devoir de mémoire et d'écriture de l'histoire du Liban ?



Zeina Zerbé est psychologue clinicienne - psychothérapeute psychanalytique, membre de l'Ordre des Psychologues du Liban et membre de l'Ordre des Psychologues du Québec. Elle est chargée de cours à l'université Saint-Joseph de Beyrouth depuis Septembre 2010. Elle a travaillé pendant plus de 10 ans, pour le compte d'organisations non gouvernementales internationales, dans des camps de réfugiés palestiniens au Liban en tant que psychologue consultante et psychothérapeute. Elle a participé par ailleurs, à des projets d'interventions cliniques et mené des travaux de recherche sur le terrain, auprès de populations victimes d'événements traumatiques au Proche-Orient. Elle a été de ce fait, amenée à prendre part au niveau local et international à des conférences, séminaires et publications sur les thématiques du trauma, de la guerre, du refuge et des problématiques identitaires. Particulièrement intéressée par l'étude des enjeux politiques en contexte et leurs répercussions aux échelles individuelles et sociales, elle entreprend depuis 2013, dans une démarche personnelle, un travail de recherche et de rencontres auprès de politiciens, d'anciens cadres de milices et des combattants qui ont participé à la guerre civile au Liban en vue de proposer, à travers une grille de lecture psychanalytique, des pistes de compréhension qui permettraient l'élaboration du trauma et le travail de mémoire.

