

Alter Ego. Mélodies et airs d'opéra
Eglise Saint-Joseph, Monnot, 26 décembre 2023
Mot du Doyen Marie-Claude Najm

Révérénd Père Recteur,
Chers amis,

La Faculté de droit a choisi, pour célébrer son 110^{ème} anniversaire, de marier la beauté à la solidarité. Vous avez tous répondu à l'appel, soyez-en profondément remerciés.

Je sais que vous avez hâte d'écouter une voix bien plus belle que la mienne. Permettez-moi simplement, en vous souhaitant la bienvenue, d'exprimer une pensée émue au terme de cette année, des remerciements chaleureux et une note d'espoir.

Une pensée d'abord pour Dola Karam Sarkis, qui a servi l'université et chacune de ses facultés, comme vice-recteur à la recherche, jusque dans ses derniers moments de souffrance. Dola, chacune des notes de ce soir est un hommage à ta beauté, et à ta dignité.

Mes remerciements, ensuite, pour les artistes.

Marie-Joe Abi Nassif était notre étudiante (promotion 2010). Mais si elle était très douée pour le droit, nous étions tous heureux - notamment le doyen Richard Chemaly - de la voir développer une vocation plus rare, celle de l'opéra. En chantant ce soir, elle exprime de la plus belle des manières la chaîne de solidarité entre les Anciens et leur *alma mater*. Merci, Marie-Joe, pour ta belle générosité.

Denis Dubois, qui accompagnera Marie-Joe au piano, a fait toute sa carrière à l'Opéra national de Paris. Comme pianiste, chef de chant, chef des chœurs. A l'heure où beaucoup hésitaient à se rendre au Liban, par crainte légitime d'un embrasement de la région, il n'a pas hésité une seconde. Merci, Denis, de venir de Paris jouer à Beyrouth ce soir.

Merci également, Père Recteur, pour votre appui au projet et votre énergie sans faille au service de l'université. Merci, Père Denis Meyer, pour votre accueil dans cette belle Eglise. Merci à Cynthia Maria Ghobril, et surtout à Najji Boulos et Rana Malek, qui ont accompagné ce projet dans les plus petits détails. Ce sont les menus détails qui font souvent la différence.

Je tiens à remercier, enfin, tous nos sponsors pour leur élan généreux, qui s'ajoute au soutien de chacune et chacun d'entre vous, pour enrichir le fonds de bourses de nos étudiants. Recevoir des étudiants fébriles, et des parents préoccupés, est aujourd'hui notre pain quotidien, et notre peine étouffée. Une bourse est donc une bouffée d'espoir salutaire pour les familles, et une stimulation quasi-physique pour l'étudiant vers le dépassement de soi ; pour certains, elle est la voie de l'excellence, comme une dette dont on s'acquitte ou un éternel sentiment de reconnaissance.

Maintenons et pérennisons cette excellence, qui est la boussole et la marque de notre maison.

Et dans la tourmente sans fin que nous traversons, continuons à faire le pari de l'espoir constructif et combatif. C'est le pari qu'ont fait nos jeunes, c'est le pari que nous faisons avec eux. Parce qu'ils sont le pilier de l'institution, et la raison d'être de tous nos efforts.

Merci à eux, merci en leur nom. Et place à la musique !