

► **Du pays des cèdres à celui des sapins.** Plusieurs représentants de l'Université Saint-Joseph de Beyrouth (USJ) ont fait le voyage jusqu'au Noirmont pour le vernissage de l'exposition sur la vie de Lucien Cattin.

► **Sa détermination, sa ténacité, son courage et son exemplarité** ont été relevés à de nombreuses reprises.

► **L'évolution des œuvres** qu'il a mises sur pied au Liban était aussi au cœur des propos.

C'est devant un public d'une centaine de personnes que se sont exprimés les invités au sujet de Lucien Cattin, sa vie et son humanisme samedi soir au Noirmont. Une forte présence appréciée de Paul Boillat, président de la section Franches-Montagnes de la Société jurassienne d'émulation (SJE), organisatrice de l'événement. Dans l'assemblée se trouvaient des férus d'histoire, des curieux et des membres de la famille de Lucien Cattin, comme Hubert Bouille, le dernier arrière-petit-neveu du jésuite.

Tous les orateurs se sont accordés sur un point. Le caractère exemplaire de celui qui les réunissait. «J'espère que les gens puissent puiser la confiance et le courage d'entreprendre dans le récit de sa vie», a commencé Paul Boillat. Claude Kilcher, maire du Noirmont, a poursuivi: «Cette exposition est une reconnaissance à l'œuvre et à l'humanisme sans



Salle comble pour le vernissage de l'exposition Lucien Cattin - Du Jura au Liban - Un humaniste au tournant du siècle. Au premier plan, Rola Noureddine, Claude Kilcher et Martial Courtet. Hubert Bouille est au deuxième rang, sur la gauche. PHOTOS STEPHANE DEBIEP

faillite de Lucien Cattin.» Martial Courtet, ministre de la Culture, d'ajouter: «C'était un personnage hors du commun, doté d'un fort caractère, un caractère de Taïgnon.»

Les orateurs libanais, que ce soit l'ambassadrice du Liban à Berne ou les représentants de l'USJ, étaient heureux d'en découvrir davantage sur les origines de Lucien Cattin et de visiter les Franches-Montagnes. «Les liens entre nos deux nations continuent à se renforcer, relève Rola Noureddine, ambassadrice. Lucien Cattin était un grand humaniste, avec des idéaux de liberté et d'ouverture ainsi qu'un attachement particulier à l'éducation. Il a su s'adresser au vrai caractère des Libanais pour qui ce sont deux éléments essentiels.»

Salim Daccache, recteur de l'USJ, souligne: «Nous appor-

tons la fierté des cèdres du Liban et sommes heureux de partager celle des sapins des Franches-Montagnes. Lucien Cattin qui a connu les deux était un grand éducateur, un guide spirituel, un sage écouté pour ses bonnes paroles.» Il l'a d'ailleurs cité, en relevant son ton visionnaire: «Soyez dans votre Liban les immortels ouvriers de la vie.» Le recteur de l'USJ conclut sur ces propos en rappelant tout ce qu'il a apporté à cette université et au Liban: «Lucien Cattin est une étoile qui a migré de la Suisse vers l'Orient et qui a guidé de nombreuses personnes. Il a aimé un pays qui n'était pas le sien et le Liban le lui rend encore.»

Nourrir les affamés

Les hommages se sont succédés. Une plaquette qui sera installée à l'ancienne église du

Noirmont - là où a été baptisé Lucien Cattin et où il a célébré sa première messe - a été remise au maire du Noirmont par Christian Taoutel, chef du Département d'histoire de l'USJ. Ce dernier est revenu sur l'importance de Lucien Cattin dans la construction de

la statue de Notre-Dame du Liban qu'il a comparée au Christ de Rio.

Il a également mentionné la grande famine qui a eu lieu durant la Première Guerre mondiale et qui a décimé près d'un-tiers de la population libanaise. «Lucien Cattin, alors



L'ambassadrice accompagnée du recteur de l'Université Saint-Joseph et du chef du Département d'histoire (de gauche à droite).

qu'il était exilé comme tous les religieux étrangers, n'a pas arrêté un jour de demander de l'aide et de la nourriture pour le peuple libanais. Il était parmi les premiers à revenir au Liban. De retour le 25 décembre 1918, le 26, il partait dans les villages nourrir les affamés», explique-t-il.

Union de deux peuples

Philippe Bouille, arrière-petit-neveu de Lucien Cattin et initiateur des recherches sur sa vie, a relaté les étapes de l'exposition et de ses rencontres avec les membres de l'USJ. «La prochaine étape est en devenir: c'est votre visite au Liban. Un pays magnifique et en paix. La beauté de la vie est redécouverte à travers le pays des cèdres à l'accueil si chaleureux», glisse-t-il.

Un lien unit tous les orateurs. Ils en sont convaincus. Lucien Cattin est un personnage qui incite à ne pas baisser les bras. Il a uni deux peuples, celui du pays des cèdres et celui du pays des sapins. Deux peuples qui semblent partager de nombreux points communs, à les entendre. **MARIE BOILLAT**

Grandir dans l'excellence, une voie guidée par Lucien Cattin

► Le Docteur Roland Tomb, doyen de la Faculté de Médecine de l'USJ, a tenu à relever l'importance de Lucien Cattin. «Quand on sait que le Parlement libanais a suspendu son travail à l'annonce de sa mort, je n'en reviens pas qu'il vienne d'un si petit hameau», commence-t-il. Lucien Cattin a convaincu la France de soutenir l'Hôtel-Dieu de France, le plus grand hôpital actuellement au Liban. Un hôpital universitaire qui veut rester un pôle d'excellence et qui collabore avec les universités françaises. «Il a partagé la résilience du peuple libanais et a su rebondir au terme de la guerre», commente-t-il.

► En effet, la faculté a repris de plus belle après la Grande guerre et a connu des heures de prospérité jusqu'en 1975 et la guerre libanaise. Au terme de celle-ci - qui n'a jamais fait arrêter les cours -, elle est reconstruite à l'identique. Aujourd'hui, une nouvelle faculté de médecine est en chantier afin de mieux répondre aux besoins pédagogiques modernes. «Nous sommes dans la continuité du travail de Lucien Cattin. Un siècle plus tard, Le Liban et l'Université Saint-Joseph profitent de ce qu'il a fait, mais surtout nous profitons de son exemple pour faire aussi bien que lui», indique-t-il. **MB**