

Pierre & Mohamed

Théâtre
Monnot
مسرح موننو

Texte | Adrien Candiard
Mise en scène
et musique | Francesco Agnello
Comédien | Jean-Baptiste Germain

« Une poignante histoire d'amitié vécue
jusqu'au bout entre deux hommes que
tout pouvait opposer »

« Plus de 1.000 représentations depuis sa
création au festival d'Avignon en 2011 »

Les 22, 23 et 25 octobre 2018
à 20h30 au Théâtre Monnot

USJ
Université Saint-Joseph de Beyrouth
Faculté des sciences religieuses
Institut d'études islamo-chrétiennes

INSTITUT
FRANÇAIS



adyan



Les billets sont en vente dans toutes les
branches de la Librairie Antoine : 01 218078
et en ligne sur : www.antoineticketing.com

Renseignements : 03 207333

Pièce en français,
sur-titrée en arabe
العرض بالفرنسية
مع ترجمة إلى العربية

A.
Antoine

Après la France, l'Italie, la Suisse,
le Maroc, nous avons l'honneur et la joie
d'accueillir **Pierre et Mohamed au Liban**



Public | conseillé à partir de 14 ans

Durée | 60 mn suivies d'un échange
avec les artistes

Photos | Jean-Baptiste Germain

Il y a 22 ans, le 1^{er} août 1996, Mgr Pierre Claverie, dominicain et évêque d'Oran, était assassiné avec Mohamed Bouchikhi, un jeune algérien qui le conduisait à son évêché. La pièce rend hommage au message d'amitié, de respect et de volonté de dialogue de Pierre ainsi qu'à la fidélité et à l'amitié profonde de Mohamed.

« Le dialogue est une œuvre sans cesse à reprendre : lui seul nous permet de désarmer le fanatisme, en nous et chez l'autre. »

Un message qui n'a rien perdu de son actualité, alors que différents intégrismes religieux se font de plus en plus violents dans le monde. »