USJ 1875

جامعة القدّيس يوسف في بيروت
كليّة الآداب والعُلوم الإنسانيّة
مَعْهَد الآداب الشرقيّة

الدبلوم الجامعيّ

مناهج معاصرة في مقاربة النصوص الدينيّة (التفسير والتأويل والتفكيك)

المواد

١- مناهج النقد الحديثة.
٢- النصوص الدينيّة والقراءات التفكيكيّة (العهد القديم، العهد الجديد، القرآن).
٣- علوم القرآن ومناهج التفسير.
٤- المستشرقون والقرآن: المدارس والمناهج والرموز.
٥- الاتجاهات الأخلاقيّة في تفسير النصوص المقدّسة.
٦- تحليل نصوص متنوعة من مختلف مناهج التأويل والتفسير.

الكلفة

يتألف الدبلوم من ٣٠ رصيدًا. تبلغ كلفة الرصيد في المعهد ٩٢ $.

للإستعلام والتسجيل

آخر مهلة للتسجيل ١٤ تشرين الأوّل ٢٠٢٢، وذلك بحسب موعد مسبق مع منسّق الدبلوم، د. أحمد الزعبي:
٠٣ - ٨٥٢٩٨٤ ahmad.zoabi@usj.edu.lb

معهد الآداب الشرقيّة
حرم العلوم الإنسانيّة – طريق الشام – بيروت
ص. ب. 5208 - 17 مار مخائيل بيروت 1104 2020

01-421565
ilo.usj.edu.lb
ilo.usj
ilo@usj.edu.lb
usj.edu.lb/ilo

usj.edu.lb
USJLiban
USJLiban
USJ TV
school/usjliban

مضمون دبلوم مناهج معاصرة في مقاربة النصوص الدينيّة (التفسير والتأويل والتفكيك) جديد في فكرته ومضمونه، وضروريّ في أهدافه، وهو يتوجّه إلى الطلّاب الحائزين على إجازة جامعيّة في الاختصاصات الإنسانيّة والدينيّة (حملة إجازة الإسلاميّات، اللاهوت، الفلسفة، اللّغة العربيّة والأدب العربي).

يسعى هذا الدبلوم إلى تعريف الطلاب والباحثين بالمناهج المتعدّدة والمتقاطعة للدراسات النقديّة والتأويليّة التي استخدمت في قراءة النصوص الدينيّة، من قبل باحثين وعلماء مسلمين ومن قبل مستشرقين، وأهم رموز هذه المدرسة التأويليّة، وتمكينهم من اكتشاف جهود المستشرقين في دراسة اللغة والنصوص الدينيّة، ونشر المخطوطات القرآنيّة ونصوص التراث التفسيري الكلاسيكي الإسلامي، وكتابة الموسوعات وغيرها، والبحث في إشكاليّات مطروحة بقوّة في المشهد النقدي والثقافي العالمي، مثل:

- لماذا دخلت منهجيّات جديدة في قراءة النص المقدّس وفهمه، وهل تنحصر فائدة الفيلولوجيا في دراسات القرآن والإسلام واللغة العربيّة، بالتدقيق اللّغويّ في النص القرآني؟
- وماذا تعني، على المستوى المعرفي والمنهجي، وكيف صارت الفيلولوجيا العربية والإسلامية تاريخانيّة، وصار من الممكن دراسة تاريخ الإسلام وحضارته، وفهم النص القرآني من ناحية تكوّنه وعلاقاته بمحيطه، ودلالاته الحضارية بناء على مناهج نقدية حديثة؟
- كيف تُقرأ الأمثال والوصايا والمبادئ والقيم الأخلاقيّة والإنسانيّة واللاهوتيّة، كالرحمة والتعاون والتسامح والسلام، في إطار فهم الرسالة والمقاصد؟
- وما هو موقف الدارسين المسلمين من هذه المنهجيات؟

الأهداف

- تعريف الطلاب على المقاربات النقديّة والتفكيكيّة غير الكلاسيكية للنصوص الدينيّة.
- إكساب الطلاب القدرة والمعرفة على قراءة النصوص الدينية قراءة تأويليّة حديثة.
- تعليم الطلاب مقدمات في علم النقد ومفاهيم بنية النصّ.
- إطلاع الطلاب على جهود المستشرقين في دراسات علوم القرآن.

الكفايات

- التعرف على التراث التفسيري للنصوص الدينيّة على اختلاف مدارسها.
- الاطلاع على المنهجيات غير التقليدية في دراسة ونقد النصوص الدينيّة وفق قواعد اللسانيات والفيلولوجيا.
- تحليل نصوصٍ كلاسيكية ومعاصرة تعكس الاتجاهات الرئيسيّة في علم التأويل ومنهجية التفكيك.
- اكتشاف جهود المستشرقين في دراسة النصوص الدينيّة ونشر المخطوطات القرآنيّة ونصوص التراث التفسيري الكلاسيكي وكتابة الموسوعات المتخصّصة.
- الإلمام بآليات توظيف النص الديني في التأصيل لمنظومة أخلاقية إنسانيّة عالميّة.

(وما يعلمُ تأويلهُ إلا الله)
القرآن الكريم

" فإذا أَحضرتَ عقلكَ بجميع همّك، بنيّةٍ صادقةٍ مع أملٍ ورجاء.. فإذا نظرَ اللهُ إليكَ، وأنتَ كذلك، وعلمَ ذلكَ في ضميرك، أقبلَ عليكَ بلطفهِ، وَوَلِيَ تقويمَ عقلك لفهمِ كلامهِ، وما فيه من علمِ الغيوب "

الحارث المحاسبي / العقل وفهم القرآن